

Alleluia

(LÊ An TÁNG)

The musical score consists of five staves of music. The first four staves are in common time (indicated by '2') and the fifth staff is in 3/4 time (indicated by '3'). The key signature is A major (three sharps). The vocal parts sing the word 'Alleluia' in various ways, including full notes and eighth-note patterns. Chords shown include D, F#m, Bm, F#m, G, D, A, A7, D7, and Em. The lyrics are written below each staff. The score concludes with a 'Fine' at the end of the fifth staff.

D F#m Bm F#m G D A A⁷

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

D F#m Bm D⁷ G D A⁷ D Fine

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia.

D G A D

Nếu chúng ta cùng chết với Chúa Ki - tô thì chúng

ta cùng sống với Người. Nếu chúng ta kiên tâm chịu

đứng chúng ta sẽ thông tri với Người.

F#m Bm A⁷ D D.S. al Fine